

RUBRICA VALUTATIVA SCUOLA DELL'INFANZIA
ANNI 4

Indicatori	Livello 1	Livello 2	Livello 3	Livello 4
AUTONOMIA				
Autonomia emotivo-relazionale (scelta dei comportamenti e autocontrollo)	<p>Difficilmente ricorda le regole degli spazi comuni</p> <p>Fatica a riordinare in modo opportuno il materiale</p> <p>Utilizza il materiale collettivo non prestando attenzione alle regole</p> <p>Non riesce a controllare molte emozioni e ha bisogno dell'adulto per essere contenuto</p>	<p>Conosce le regole degli spazi comuni ma va invitato a rispettarle</p> <p>Riordina il materiale utilizzato riponendolo di solito negli spazi corretti su indicazione dell'adulto</p> <p>Utilizza il materiale collettivo prestando scarsa attenzione alle regole</p> <p>Va aiutato e sostenuto a prendere coscienza delle sue emozioni e ad utilizzare alcune strategie per controllarle</p>	<p>Conosce le regole degli spazi comuni</p> <p>Riordina il materiale utilizzato riponendolo negli spazi corretti</p> <p>Utilizza il materiale collettivo anche secondo le regole concordate</p> <p>Riconosce le sue emozioni e cerca di esprimerle</p>	<p>Conosce, rispetta le regole degli spazi comuni e ne capisce l'importanza</p> <p>Riordina il materiale utilizzato riponendolo negli spazi corretti e collabora con gli altri</p> <p>Utilizza e rispetta il materiale collettivo secondo le regole concordate</p> <p>Riconosce e prova a controllare alcune emozioni e ad esprimerle</p>
A u t o n o m i a gestionale/operativa	<p>Ha bisogno di una guida diretta, di sollecitazione o di aiuto per riuscire a: riporre le cose di sua proprietà, utilizzare gli strumenti necessarie per le varie attività scolastiche, utilizzare i servizi igienici, riordinarsi, pranzare utilizzando i principali utensili</p>	<p>Attraverso delle indicazioni dell'adulto (anche indirette) riesce a: riporre adeguatamente le cose di sua proprietà; utilizzare gli strumenti necessarie per le varie attività scolastiche; utilizzare i servizi igienici; riordinarsi per pranzare utilizzando i principali utensili</p>	<p>Riconosce il proprio contrassegno, sa riporre adeguatamente le cose di sua proprietà</p>	<p>Conosce i propri materiali, sa riporre adeguatamente le cose di sua proprietà</p>
RELAZIONE				

<p>Relazione con i pari</p>	<p>Predilige il gioco solitario, di rado gioca con i compagni mettendo spesso in atto comportamenti egocentrici. Anche se conosce le regole di gruppo ha difficoltà a rispettarle. Interagisce con i compagni esprimendo le proprie opinioni solo con la mediazione dell'adulto.</p>	<p>Conosce le regole di gruppo e gioca volentieri con i compagni anche se mostra ancora una certa difficoltà nella condivisione di giochi e materiali. Comunica e interagisce con i compagni, esprimendo le proprie opinioni anche se a volte non rispetta quelle altrui</p>	<p>Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini con cui condivide giochi e materiali. Comunica e interagisce con tutti i compagni collaborando e rispettando le regole, i ritmi e le turnazioni. Riconosce i propri e gli altrui comportamenti sia positivi che negativi</p>	<p>Agisce correttamente con i compagni nelle varie situazioni trasformando il momento ludico in uno spazio di confronto costruttivo e creativo. È in grado di rispettare e negoziare le regole di gioco. Interagisce positivamente rispettando le regole di turnazione e mostrandosi collaborativo e pronto a prestare aiuto ai compagni in difficoltà.</p>
<p>Relazioni con gli adulti</p>	<p>Il bambino interagisce raramente con gli adulti e spesso viene sollecitato per rispettarne i ruoli. Esprime con difficoltà le proprie esigenze. Mostra difficoltà nel lasciarsi coinvolgere nelle attività proposte. Partecipa alle conversazioni di gruppo solo se interessato.</p>	<p>Il bambino interagisce con gli adulti in modo non sempre costruttivo. Rispetta i ruoli dopo i richiami. Cerca spesso il conforto dell'insegnante pur esprimendo spontaneamente i propri bisogni. Accetta e partecipa alle attività proposte solo se stimolato dall'insegnante. Partecipa alle conversazioni di gruppo se guidato</p>	<p>L'allievo si relaziona con gli adulti adottando un comportamento pienamente corretto. Partecipa con entusiasmo alle attività individuali e collettive mostrando una maggiore sicurezza, collaborando con i compagni e rispettando le regole. Racconta le proprie esperienze, verbalizza i propri bisogni, riconosce ed esprime i propri stati d'animo. Partecipa alle conversazioni di gruppo confrontandosi e sostenendo la propria opinione</p>	<p>Entra in relazione con gli adulti adottando uno stile aperto e costruttivo. Accetta i ritmi e le attività della sezione mostrandosi curioso e interessato alle attività individuali e collettive proposte. Rispetta i materiali e li condivide con i propri compagni. Riesce a rievocare un vissuto socializzandolo con precisione, riconosce, esprime e regola, in base alle situazioni, i propri stati d'animo. Partecipa con entusiasmo alle conversazioni di gruppo, esprime la propria opinione e rispetta quelle altrui</p>
<p>LINGUAGGIO</p>				

Intenzionalità comunicativa	Utilizza poco la lingua italiana in funzione comunicativa.	Ha sviluppato un linguaggio sufficiente, ma esprime ciò di cui ha bisogno solo se sollecitato dall'insegnante.	Interagisce verbalmente e in modo corretto con i compagni e le figure adulte di riferimento.	Interagisce verbalmente e in modo corretto con i compagni e le figure adulte di riferimento, esprimendo spontaneamente le proprie esigenze.
Comprensione e rielaborazione verbale	Ha difficoltà nella comprensione e memorizzazione di brevi racconti, nella lettura di immagini, nella riorganizzazione delle sequenze di un racconto e nella pronuncia di fonemi. Mostra difficoltà nel rielaborare le esperienze vissute.	Ascolta, decodifica e memorizza e riordina con il supporto dell'insegnante, un breve racconto. Manifesta ancora qualche difficoltà articolatoria. Legge le immagini e rielabora le esperienze vissute solo se guidato e sollecitato dall'insegnante.	Comprende i discorsi e arricchisce il suo lessico con nuovi significati. Ha acquisito una buona proprietà di linguaggio. Legge correttamente le immagini e rielabora le esperienze vissute. Ascolta e decodifica riordina una storia mostrando di possedere una buona memoria a breve e lungo termine.	Comprende i discorsi e arricchisce il suo lessico con nuovi significati. Ha acquisito una buona proprietà di linguaggio. Legge correttamente le immagini. Decodifica una storia ascoltata e la memorizza rielaborandola verbalmente ricordandone i particolari. Evoca esperienze vissute.
Linguaggio grafico	Non è interessato alle attività grafiche. Impugna in maniera scorretta gli strumenti e il tratto risulta quasi assente.	Disegna solo su espressa richiesta dell'insegnante e non sempre comunica quanto disegnato. Ha un'impugnatura insicura degli strumenti e ancora non colora rispettando i confini.	Disegna senza che che ciò venga richiesto e riferisce il suo pensiero. Disegna seguendo le richieste. Usa gli strumenti in maniera corretta e ne ha cura. Prova a rappresentare graficamente la realtà.	Disegna in più occasioni. Rispetta le consegne ed è in grado di verbalizzare quanto raffigurato. Non richiede la presenza dell'adulto. Usa gli strumenti in maniera adeguata e è in grado di riordinare al termine dell'attività. Rappresenta la realtà utilizzando il colore in maniera appropriata.

<p>Altri linguaggi (musicale, mimico-gestuale, multimediale...)</p>	<p>Ascoltare e conoscere alcuni ritmi con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>Ascolta qualche semplice canzone e melodia con l'aiuto dell'insegnante.</p> <p>Scopre la musica abbinata a semplici movimenti nelle attività guidate dall'insegnante</p> <p>Osserva gli altri nelle attività di drammatizzazione</p> <p>Osserva e scopre le potenzialità offerte dalle tecnologie con l'aiuto dell'insegnante. Ha difficoltà nella comprensione di semplici parole in lingua straniera.</p> <p>Il bambino si interessa strumenti tecnologici,</p>	<p>Ascolta e riconosce alcuni ritmi in modo discretamente adeguato.</p> <p>Conosce e interpreta canzoni e melodie semplici e brevi.</p> <p>Riconosce, esprime e inizia a rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo.</p> <p>Assume il ruolo di personaggio secondario nelle drammatizzazioni più semplici.</p> <p>Esplora e inizia ad usare le tecnologie più semplici</p> <p>Mostra curiosità nei confronti della lingua straniera</p>	<p>Riconosce e riproduce ritmi diversi in modo corretto.</p> <p>Interpreta parzialmente melodie e canzoni dalle più brevi e semplici, alle più lunghe e complesse con voce, corpo e l'uso di semplici strumenti.</p> <p>Riconosce, esprime e inizia a rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo in modo corretto.</p> <p>Assume il ruolo di un personaggio nelle drammatizzazioni.</p> <p>Mostra interesse nei confronti della lingua straniera</p> <p>Il bambino si interessa a macchine e strumenti tecnologici, adeguati all'età.</p>	<p>È in grado di riprodurre sequenze ritmiche.</p> <p>Interpreta semplici sequenze sonore-musicali con voce, corpo e strumenti musicali in modo adeguato all'età.</p> <p>Interpreta una musica danzando.</p> <p>Riconosce, esprime e inizia a rappresentare con il corpo le proprie emozioni e stati d'animo in modo appropriato.</p> <p>Assume il ruolo di personaggio in brevi drammatizzazioni.</p> <p>Usa le varie tecnologie, anche digitali, in modo corretto (DOC).</p> <p>Mostra interesse nei confronti della lingua straniera e utilizza correttamente alcune parole di uso quotidiano.</p> <p>Il bambino si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi</p>
LOGICO – ESPLORATIVO				
<p>Spirito di osservazione</p>	<p>Osserva con scarso interesse l'ambiente e la natura nei suoi molteplici aspetti.</p>	<p>Osserva con sufficiente interesse il mondo che lo circonda e conosce in maniera superficiale la natura nei suoi molteplici aspetti.</p>	<p>Presta attenzione all'ambiente che lo circonda e ai fenomeni che lo caratterizzano.</p>	<p>Osserva ed individua caratteristiche dell'ambiente e ne distingue le trasformazioni.</p>

Dimensione spazio-temporale	<p>Non ha acquisito la dimensione temporale</p> <p>Non ha ancora acquisito i principali concetti topologici, non colloca se stesso e gli oggetti nello spazio.</p> <p>Non riconosce le principali forme geometriche.</p>	<p>Aiutato colloca in successione temporale gli eventi.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante individua le posizioni di oggetti e se stesso nello spazio.</p> <p>Se aiutato riconosce le principali forme geometriche.</p>	<p>Ha acquisito la dimensione temporale, riesce a scandire gli eventi in successione e sequenza temporale.</p> <p>Individua se stesso e gli oggetti nello spazio usando termini appropriate</p> <p>Riconosce le principali forme geometriche</p>	<p>Sa collocare e riconoscere in maniera ordinate esperienze azioni ed avvenimenti.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti nello spazio, usa correttamente tutti i termini ed esegue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Riconosce e definisce le principali forme geometriche.</p>
Capacità logiche	Non raggruppa e ordina in base ad uno o più criteri.	Raggruppa e ordina ma necessita di aiuto in base ad uno o più criteri.	Raggruppa e ordina secondo più criteri	Raggruppa ordina e quantifica con sicurezza oggetti e materiali secondo uno e più criteri.
CORPO E MOVIMENTO				
Orientamento spaziale	Guidato si orienta nello spazio scolastico.	Riconosce lo spazio scolastico come spazio di appartenenza.	Si muove autonomamente negli spazi scolastici.	Si muove con scioltezza nello spazio scolastico nel rispetto della propria e dell'altrui sicurezza.
Percezione del proprio corpo (riconoscimento, denominazione, rappresentazione)	Guidato riconosce e indica su di sé le parti del corpo nominate dall'insegnante. Rappresenta in maniera frammentata la figura umana.	Sollecitato riconosce, denomina e rappresenta le parti del corpo.	Costruisce una positiva immagine di sé. Riconosce, denomina e rappresenta lo schema corporeo nella sua globalità.	Vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. Rappresenta graficamente il corpo in maniera completa. E' capace di ricomporre la figura umana.
Schemi motori	Guidato dall'insegnante impiega schemi motori di base.	Sollecitato esegue semplici esercizi motori.	Sperimenta gli schemi motori e li applica nei giochi individuali e di gruppo	Padroneggia gli schemi posturali e motori utilizzando anche piccoli attrezzi.

Coordinazione globale	Guidato cerca di coordinarsi nei movimenti.	Inizia a controllare i movimenti globali e segmentari .	Prova piacere nel movimento, che coordina nei giochi individuali e di gruppo.	Prova piacere nel movimento, che coordina e controlla nei giochi individuali e di gruppo. Inizia a dominare l'esecuzione del gesto.
Collaborazione nel gioco	Si dimostra restio a collaborare con gli altri nel gioco.	Sollecitato collabora con gli altri nei giochi motori	Mette in atto strategie motorie in relazione e nel rispetto degli altri.	Si coordina con gli altri; esegue giochi di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole.
Potenzialità espressive del corpo	Osserva gli altri durante i giochi motori.	Sollecitato partecipa alle attività di drammatizzazione e a giochi motori	Si esprime e comunica con il corpo utilizzando la mimica gestuale.	Si esprime e comunica intenzionalmente messaggi attraverso il corpo.
Igiene e cura di sé	Conosce le basilari regole di igiene personale e norme alimentari ma possiede scarsa autonomia nell'osservarle.	Sollecitato osserva le principali regole di igiene personale e norme alimentari.	Acquisisce con maggiore consapevolezza norme igieniche e corrette norme alimentari.	Mette in pratica in piena autonomia le corrette norme igieniche e le norme alimentari.